

# OroArezzo Tech, declarado escenario para la tecnología e industrias afines

Compañías, productos y novedades presentados en la última edición del salón italiano



© Petra Marín

Como viene siendo tradicional, OroArezzo volvió a ceder en su última edición, que aconteció en mayo, un espacio preferente a la tecnología y las industrias relacionadas con el sector joyero. Bajo el denominativo OroArezzo Tech, Italian Exhibition Group (IEG), el organizador del certamen, al igual que el de las citas de Vicenza, dedicó este año 2.000 metros cuadrados a albergar las tecnologías de procesamiento más innovadoras, con 70 de las empresas más importantes del sector en todo el mundo, gracias a la asociación

con AFEMO (Associazione Fabbricanti Esportatori Macchine per Oreficeria).

Por otra parte, y por primera vez este año, IEG, junto con la asociación nombrada, AFEMO, y el ICE Meccanica, la rama destinada al apoyo a la industria de ingeniería mecánica de la Agencia de Comercio italiana, han propiciado el encuentro con determinados países cuya industria joyera necesita en la actualidad proveerse de tecnologías. Fue el caso de Indonesia, Argelia, Marruecos, Malasia, India, Vietnam y Perú, con la participación de 30 empresas.

En OroArezzo Tech también des-

tao el área dedicada exclusivamente a la impresión 3D para joyería.

Un espacio dedicado a las empresas que diseñan, producen y venden impresoras 3D para la orfebrería. La alta tasa de innovación y los conocimientos específicos caracterizaron este espacio reservado para una tecnología que ha revolucionado la producción en el sector.

Por tanto, se ha reunido tanto maquinaria especializada para la transformación de metales de diversos tipos, como equipos para la estampación y corte, tales como las soluciones propuestas por la empresa Stil Mec, así como escáneres



**2.000 metros cuadrados para lo más innovador**

de tecnología avanzada e impresoras 3D, entre las cuales destacó la oferta de 3DZ, la empresa líder en el sector.

Además de nombres importantes como Sisma, Fabo, CIMO, Italimpianti, Ombi, se ha de hacer referencia al mismo Legor Group, especializado en los dos mundos complementarios de la metalurgia y la química de los metales para joyería, que presentó nuevas aleaciones innovadoras en Oroarezzo y un proceso galvánico de bronce blanco para el acabado de superficies, particularmente relevante para el sector de los complementos de moda. ■

## 3DZ ya en Bilbao



Desde finales de abril funciona la oficina de 3DZ en Bilbao, que es la cuarta abierta por esta empresa en el plazo de solo algo más de un año. 3DZ Bilbao es el resultado directo de la asociación comercial con ABCISE con el objetivo de vender las marcas más importantes de impresión, digitalización y software 3D en España, tales como 3DSystems, Markforged, Formlabs, JCR, Geomagic, Materialise y Artec. Esta distribuidora, que suministra a industrias diversas, entre ellas a la joyería, cuenta con un ingreso anual que supera los 19 millones de euros. En Italia posee siete sedes y desde entonces, la empresa ha ampliado su alcance en la región EMEA con oficinas de distribución ubicadas en Francia, Hungría, Rumania, Serbia y Albania. La nueva división española es el ejemplo de una estrategia de expansión en curso que tiene miras a otros territorios claves en Europa.

## Tulipano Midi, de Stil Mec



Tulipano Midi es una máquina especialmente diseñada para la producción de bolas para joyería trabajando en un ciclo completamente automático, controlado electrónicamente en todas sus etapas. La tecnología oleodinámica permite suministrar, en cualquier momento, la fuerza necesaria para el estampado, garantizando la máxima seguridad para el operador. Permite el cambio completo, incluyendo la inserción del nuevo cartucho, en apenas 10 minutos. La pantalla táctil LCD a color 4.7" de la cual está equipada la máquina, posibilita una fácil instalación de los parámetros de trabajo.

Alimentación eléctrica: 380V 50/60 Hz. Alimentación neumática: 6 bar.

Mundo Técnico Oro y Hora recomienda



Ver el funcionamiento de la máquina a través de un vídeo presentado por la empresa en su web: [www.stilmec.com](http://www.stilmec.com)

## Vega Bronce, nuevo Plating de Legor Group



La experiencia técnica del grupo, unida al alto rendimiento en sus procesos, ha posibilitado la presentación de este innovador revestimiento de bronce blanco exento de plomo o Pd Free.

Con el objetivo de mantener largos tiempos de trabajo y espesores importantes, se ofrece como óptima capa intermedia para revestimientos decorativos y el perfecto inicio superficial

para obtener recubrimientos más económicos, garantizando siempre una superficie atractiva exenta de manchas. Según informa Legor, es el perfecto sustituto al proceso con níquel. Vega Bronze mejora la dureza y resistencia a la oxidación, usado típicamente sobre cobre ácido como capa técnica o como un acabado decorativo blanco para bisutería exenta de níquel.

El producto ofrece un plus añadido respecto a lo existente hasta ahora en el mercado, ya que está libre de manchas, es más luminoso y brillante que otras formulaciones tradicionales de bronce blanco, e igualmente resulta más duradero como baño.

## ¿Sabía que...?

Los procesos Pd Free de bronce blanco están diseñados para reemplazar al níquel o parte del revestimiento de oro bajo un baño. En los requerimientos decorativos, este sistema permite lograr brillo orgánico y produce capas resistentes a los semióxidos en un color blanco, actuando como una alternativa económica al rodio o paladio. Técnicamente, se puede utilizar como capa base para paladio, paladio-níquel, plata, oro o cromo trivalente.

Este sistema puede realizar procesos de galvanoplastia tanto de flash como de espesor. Si se usa para el recubrimiento como flash, es elástico y fácil de manejar. Si se utiliza para recubrimiento de espesor, los parámetros deben mantenerse cerca de los valores nominales, y el análisis químico debe ser frecuente.